

—Aire Ouverte

Inauguration du Canada virtuel
25-26-27 avril 2023

Le Canada, premier pays à être recréé virtuellement au monde

Aire Ouverte : espace virtuel de rassemblement présente un Canada francophone culturel en mode virtuel



Montréal, le 18 avril 2023 — Après deux ans de construction, **Aire Ouverte : espace virtuel de rassemblement** inaugurer le **25 avril prochain** à 15h (HAE) sa carte entière du Canada et de ses scènes culturelles francophones. Les festivités numériques se poursuivront jusqu'au 27 avril. Afin de célébrer la francophonie canadienne, acadienne et québécoise numériquement réunie, des festivités organisées seront offertes gratuitement les 25, 26 et 27 avril prochain : visites guidés, spectacles en direct, diffusion de captation vidéo, conférences, diffusions de court-métrage, et bien plus encore. Pour de plus amples informations sur les événements, consultez <https://www.aireouverte.net/canadavirtuel>.

Cette extension du projet original idéalisé par **Spectacles Bonzaï** est le fruit du partenariat entre Aire Ouverte, la Fédération culturelle canadienne-française (FCCF) et l'Alliance nationale de l'industrie musicale (ANIM). Puisque les membres de ces associations sont dispersés à travers le pays, l'équipe d'Aire Ouverte s'est lancée dans la création de chacune des provinces pour leur créer des bureaux virtuels. Cette construction colossale, mais passionnante, permet de mettre en valeur la culture francophone canadienne et le travail de ceux et celles qui la défendent en situation minoritaire, en représentant les lieux importants et emblématiques de chaque province.

« La pandémie est peut-être derrière nous, mais le télétravail s'est ancré dans nos habitudes et la distance physique entre les acteurs culturels peut être grande, surtout au Canada ! Avec Aire Ouverte, tout le monde est proche ! C'est motivant de voir que ce projet de culture numérique reste aussi pertinent », souligne Sébastien Collin.

Lancée en mai 2021, la plateforme interactive en 2D représentait graphiquement le Québec et ses lieux-phares de la scène musicale. En créant des salles de spectacle et des bureaux virtuels, Aire Ouverte a rapidement étendu sa carte en commençant par Toronto, puis Moncton, jusqu'à reproduire virtuellement les provinces et les territoires canadiens. Le 29 mars dernier, la Colombie-Britannique était la dernière province à être inaugurée. Aujourd'hui, Le Canada sera le premier pays récréé virtuellement au monde.



Aire Ouverte — À propos

Dédiée au réseautage et au télétravail du secteur culturel, Aire Ouverte est une plateforme virtuelle interactive, qui représente la géographie du Québec et du Canada à travers ses villes culturelles et ses lieux-phares de la scène artistique. En 2021, Aire Ouverte a reçu le prix d'*Initiative Culturelle de l'année* au Gala de la Musique indépendante québécoise.

En parallèle à ses activités dans l'industrie musicale, Spectacles Bonzaï produit les projets de cultures numériques rassembleurs Aire Ouverte et sallesindependantes.com.

Relations de presse : Larissa Souline
Larissa Relations Médias
514-224-5015
larissasouline.rp@gmail.com

**Aire
Ouverte**

SPECTACLES
Bonzaï

Fédération
canadienne
française

ANIM | Alliance nationale
de l'industrie musicale